

結成23年を迎える話題の吹奏楽団と、全米の吹奏楽界で絶大な人気を誇る
“TAD” 鈴木孝佳のタクトが織りなすダイナミックな響き

タッド・ウインドシンフォニー 第22回定期演奏会

指揮：鈴木孝佳

サウンド・ザ・ベルズ / ジョン・ウィリアムズ
Sound the Bells! / John Williams

シンフォニックバンドのための序曲 / 兼田 敏
Overture for Symphonic Band / Bin Kaneda

鐘の歌～フリードリヒ・シラーの詩にもとづく～ / フィリップ・スパーク
The Song of The Bell / Philip Sparke

エターナル / ヨープ・ヴァンディク
Eternal / Joop van Dijk

シンフォニック・ダンス第3番「フィエスタ」 / クリフトン・ウィリアムズ
Symphonic Poem Dance No. 3 "Fiesta" / Clifton Williams

祈りとトッカータ / ジェームズ・バーンズ
Invocation and Toccata / James Barnes

交響曲 第4番 / アルフレッド・リード
Symphony No.4 / Alfred Reed



Photo by Makoto Suzuki

2015年6月12日(金)
19:00開演 (18:30開場)

会場：大田区民ホール「アプリコ」大ホール

チケット (全自由席)
一般 3,000円
高校生以下 2,000円
就学前のお子様の入場はご遠慮下さい

お問合せ 090-4061-0134(田島) tadsax@sepia.ocn.ne.jp
http://tadwind.sakura.ne.jp/ HPアドレスが変わりました

大田区民ホール
「アプリコ」大ホール
東京都大田区蒲田5-37-3

- JR京浜東北線「蒲田」駅
東急線「蒲田」駅
東口より徒歩約3分
- 京浜急行「京急蒲田」駅
より徒歩約7分



主催：タッド・ウインドシンフォニー



鈴木孝佳 (音楽監督・指揮)

Takayoshi "TAD" Suzuki

福岡県に生まれる。東京コンセルヴァトワール尚美(現・尚美ミュージックカレッジ専門学校)および東京藝術大学でトロンボーンを専攻し、伊藤 清、ヘルマン・エンディヴァルト(ベルリン音楽院教授)の両氏に師事。指揮法を小林研一郎、汐澤安彦の両氏に学び、レナード・バーンスタインやアンドレ・プレヴィンの門も叩く。在京オーケストラ等での演奏活動の後、指揮者、指導者の道を歩み、福岡工業大学附属高校(現・福岡工業大学附属城東高校)吹奏楽部を率いた全日本吹奏楽コンクールでの活躍や、英米における演奏は今も語り草。

退任後、アメリカより乞われ、カリフォルニア州立大学ロングビーチ校客員教授となり、その後、2011年5月退任までの15年間、ネバダ大学ラスベガス校大学院教授として教鞭をとる。推挙により日本人初のA.B.A.(American Bandmasters Association)正会員。ニューヨークの“ザ・ユナイテッド・ブラス”、東京の“タッド・ウインドシンフォニー”の音楽監督、指揮をつとめ、国内外各レベルから多数のCDをリリース。国内外から委ねられる数多くの初演を手がけるなど、ウインド・ミュージックの世界でもっとも影響力のある指揮者の一人である。

タッド・ウインドシンフォニー TAD Wind Symphony

タッド・ウインドシンフォニーは、従来の慣例に捕らわれない新しい吹奏楽の響きを求めて、ミネバダ州立大学ラスベガス校教授であった鈴木孝佳氏を招き1992年に結成したシンフォニック・ウインドオーケストラ。メンバーはオーケストラや吹奏楽で活躍中の演奏家によって構成されている。音楽監督である鈴木氏の斬新なアナリーゼによる音楽表現と、タッドの持つ重厚かつ新鮮なサウ

ンドは、これまでに開催されたコンサートやCDリリース等によって、国内はもとより米国においても高い評価を得ている。

2007年よりリリースしているCD「タッド・ウインド・コンサート」シリーズは、各国放送局で取り上げられたほか、すべてのCDが米メリーランド州にあるA.B.A.リサーチ・センターのアーカイブ・コレクションに選定され、広く一般に公開されている。

第22回定期メンバー

音楽監督・指揮／鈴木孝佳
コンサートミストレス／三倉麻実

代表／田島和男
コンサートマスター／新井靖志

FLUTE & PICCOLO

赤木香菜子 井清順子 上田章代
宮本果奈 横山由布子

OBOE & ENGLISH HORN

アレックス・ハヤシ 外園信恵
藪 恵美子

BASSOON & CONTRABASSOON

榎戸絢子 黒田紀子 野島慶介

E♭ CLARINET

近藤綾子

B♭ CLARINET

石井一成 大城涼子 川井夏香
久野直美 小坂真紀 鈴木結佳
塚本啓理 月村 淳 三倉麻実
水野美香 山口由夏 吉田奈津子

ALTO CLARINET

吉田沙代子

BASS CLARINET

蝦名麻花 川畑友紀

CONTRABASS CLARINET

和田貴嗣

ALTO SAXOPHONE

新井靖志 高梨寛子

TENOR SAXOPHONE

佐藤嘉知

BARITONE SAXOPHONE

滝上典彦 田島和男

HORN

伊勢久視 片岡千恵美 木原英土
齋藤善彦 下田太郎 竹内由佳
花房可奈

TRUMPET

岩波俊光 尾崎浩之 小野美海
小林好夫 鈴木徹平 砂川隆丈
高荒 海 三須健至

TROMBONE

伊藤敬二 上野大介 山口尚人

BASS TROMBONE

星野舞子

EUPHONIUM

円能寺博行 葛西祐恵

TUBA

大城 衝 国木伸光

CONTRABASS

亀井美穂 佐々木秀男

VIOLONCELLO

鈴木聡子 町田正行

TIMPANI

椎名洋和

PERCUSSION

秋場一宏 伊坂浩嗣 出戸絢奈
溝口恭子 安田和香子 山崎慶子
横尾孝幸

PIANO

宮内里恵

HARP

高江洲 愛

