

20世紀の音楽 第二回

序章 その2

前回では、20世紀音楽の全体的な流れを分類して披露するところが、世紀半ばまでのご紹介で終わってしまいましたので、予定を変更致しまして「序章 その2」と題し、説明しきれなかった現在までの流れを以下の分類分けで、その一部の音楽をご紹介します。



バルトーク

- * 新古典主義音楽
- * 神秘主義音楽
- * 原始主義音楽
- * 騒音音楽
- * 電子音楽



シェーンベルク



リヒャルト・シュトラウス



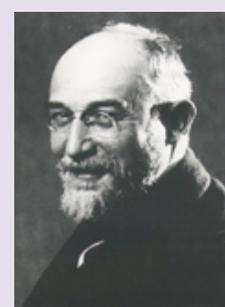
ラヴェル



マラー



ドビュッシー



サティ



我孫子オーディオファンクラブ (AAFC)
分科会へのご案内 (会員による自主講座)

日時 / 2017年4月2日(日) 13:30~15:45

場所 / 久寺家近隣センター 多目的ホール

発表者 / 山本 一成 全10回予定

参加自由・入場無料

問い合わせ / 090-5422-5479 脇田 <http://www.aafc.jp/>